



CITTÀ DI GALLIPOLI

(Provincia di Lecce)

Verbale di Deliberazione della Giunta Comunale

Oggetto: Carnevale di Gallipoli, edizione 2018. Indirizzi ai dirigenti

L'anno 2018, il giorno 30 del mese gennaio alle ore 15:30, presso il Comune di GALLIPOLI, convocata dal IL SINDACO, si è riunita la GIUNTA COMUNALE.

Partecipa il Il Segretario Generale del Comune Ria Giancarlo.

Fatto l'appello nominale dei Componenti:

	Carica	Nome e Cognome	Presente	Assente
1	Sindaco	Minerva Stefano	Si	
2	Vice Sindaco	Alemanno Cosimo	Si	
3	Assessore	Vincenti Giovanni	Si	
4	Assessore	Piccinno Emanuele	Si	
5	Assessore	Coronese Silvia		Si
6	Assessore	Sergi Anna	Si	

Assume la presidenza il IL SINDACO il quale, riconosciuta la legalità dell'adunanza, dichiara aperta la seduta. La Giunta Comunale, quindi, procede alla trattazione di quanto all'oggetto.

Il sottoscritto Responsabile del Servizio, in conformità all'art. 49 del D. Lg. 267/2000 esprime parere Favorevole sulla regolarità tecnica della proposta.

Gallipoli,

PER IL DIRIGENTE DEL SETTORE
f.to EUGENIO HOFBAUER

Il sottoscritto Responsabile del Servizio Finanziario, in conformità all'art. 49 del D. Lg. 267/2000 esprime parere Favorevole sulla regolarità contabile della proposta.

Gallipoli,

per Il Responsabile del Settore Finanziario
f.to Emanuele BOELLIS

LA GIUNTA COMUNALE

PREMESSO CHE:

- la tradizione del Carnevale gallipolino è antichissima, con testimonianze documentate risalenti al '700 e si è tramandata con una quasi perfetta aderenza alle origini.
- Il carnevale viene celebrato a Gallipoli con un'ostentata ed esuberante teatralità e rappresenta osmosi di credenze cristiane e rituali pagane, come testimonia la scansione con la quale viene dato inizio all'evento. Testimonianza è, infatti, il rito propiziatorio del fuoco, denominato Focareddha, in onore di Sant'Antonio Abate, patrono di quest'ultimo elemento, che si tiene tradizionalmente il 17 gennaio, quando cataste di ramaglie di legno vengono bruciate all'aperto. In tale rituale è evidente l'influenza di antiche credenze, in quanto anticamente la cenere era ritenuta benefica e veniva sparsa dall'alto delle mura per placare l'ira del mare e favorire il ritorno dei pescatori.
- Il Carnevale di Gallipoli vanta una tradizione artistica ed artigianale notevole, grazie alla maestria degli artisti del luogo che hanno saputo portare l'arte della lavorazione della cartapesta ai massimi livelli, ottenendo, di fatto, veri e propri capolavori.
- da alcuni anni le Amministrazioni Comunali si sono affidate alla preziosa opera dell'Associazione denominata Fabbrica del Carnevale, nata nel febbraio del 2013, formata tra gli altri dagli stessi maestri cartapestai e dotata di un direttore artistico in grado di garantire l'organizzazione complessiva dell'intera manifestazione, grazie all'innegabile esperienza acquisita nel corso degli anni ed alla determinante conoscenza della tradizione folkloristica del Carnevale di Gallipoli consolidata e tramandata nel tempo e di cui anche questa nuova Associazione, in una con l'Amministrazione Comunale e la collettività che essa rappresenta quale Ente esponenziale, è unica custode. La manifestazione, intesa come evento in ragione della sua centenaria tradizione, è infatti patrimonio della collettività gallipolina e del suo territorio, costituendo per le ragioni innanzi dette un evento cardine nella programmazione turistica e nella politica, da tempo avviata, di valorizzazione del territorio anche ai fini di stagionalizzazione dei flussi turistici.

CONSIDERATO CHE:

- la Fabbrica del Carnevale organizza una manifestazione articolata, che prevede l'inizio dei tradizionali festeggiamenti presso Largo Zacà dove sarà allestita la Focareddha. Sul palco un gruppo di musica tradizionale locale allieterà la festa in musica, alla quale parteciperanno gli avventori in un clima di goliardia e divertimento.
- Quest'anno i regnanti del carnevale, rappresentati da un re ed una regina, si presenteranno durante l'accensione della suddetta focareddha, aprendo ufficialmente il periodo dedicato ai festeggiamenti
- il primo programma di massima del Carnevale 2018, conservato negli atti di ufficio ed acquisito al protocollo comunale al nr. 0061282 del 14 dicembre u.s. ed il successivo ricevuto in data 16 gennaio ed acquisito al protocollo comunale al nr. 2359, entrambi trasmessi al locale Commissariato di P.S. Ed al Comando di P.M. , mirano senza dubbio a mantenere sempre più alta la rilevanza dell'evento, a mettere in risalto la fantasia e l'abilità dei maestri cartapestai e di tutti i gruppi mascherati che intenderanno partecipare alle sfilate ed al concorso a loro dedicato, provenienti anche dai Comuni limitrofi, oltre che proporre una manifestazione ricca e complessa, un'offerta accattivante, che possa riversare sul territorio un flusso di crescente di visitatori, al fine di rendere merito sia alla tradizione artistica di particolare pregio dell'arte della lavorazione della cartapesta che di quella della sartoria per il confezionamento dei vestiti dei coloratissimi gruppi mascherati, sia per realizzare il coinvolgimento e partecipazione di tutti quei soggetti che possono avere interessi nello sviluppare economicamente, culturalmente e socialmente attività nel territorio di Gallipoli ed in particolar modo, tra queste, le attività relative alla promozione territoriale e turistica in relazione alle quali la manifestazione del Carnevale ne è un sicuro ed idoneo veicolo;
- la Città di Gallipoli, infatti, è inserita nell'elenco regionale delle "Città d'arte" e delle località a "prevalente economia turistica" ai sensi del D.Lgs. 114/98 della L.R. 11 del 01/08/2003 e del Regolamento regionale 23/12/2004 nr. 11, giusta determinazione dirigenziale della Regione Puglia, Assessorato Sviluppo Economico, settore Commercio nr. 24 del 02/02/2006;
- l'inclusione nel predetto elenco regionale da cognizione, ove fosse necessario, di una oggettiva caratterizzazione della Città di Gallipoli e del suo territorio quale contesto in cui l'economia turistica costituisce il prevalente volano economico della sua collettività, con ricadute, stante la dimensione

dei flussi turistici, anche sul territorio provinciale (Gallipoli è senz'altro una delle località turistiche più note non solo a livello regionale ma soprattutto a livello nazionale);

- le forme di collaborazione pubblico-private avviate in questi anni per la promozione e la valorizzazione del territorio finalizzate anche alla destagionalizzazione dei flussi turistici, anche attraverso la realizzazione di eventi fissi in precisi momenti dell'anno (le celebrazioni del Natale e del Capodanno, i Riti della Settimana Santa, gli eventi estivi, ecc) hanno ottenuto ottimi risultati e posto basi solide nel percorso intrapreso per valorizzare e sostenere l'attrattività e la promozione del territorio ai fini di un consolidamento e di un potenziamento dello sviluppo turistico e quindi economico;
- l'esperienza maturata negli anni più recenti ha confermato che per valorizzare il territorio si rende necessario porre in essere azioni promozionali, eventi culturali e sociali e manifestazioni di alto profilo, che abbiano ricadute in termini di visibilità del territorio in ambito nazionale.
- l'Amministrazione Comunale ha sempre riconosciuto nella propria programmazione un ruolo prioritario all'attività di promozione del territorio e, quindi, all'attività di marketing territoriale, atteso che tali funzioni di "Promozione Turistica" rientrano anche tra quelle definite fondamentali dal T.U.EE.L. approvato con D.Lgs. 267/2000, conformemente alle previsioni statutarie dell'Ente ed in particolare agli articoli 9, 10 e 11 del vigente Statuto Comunale, e comunque se ritenute necessarie -è questo il caso- dall'amministrazione Comunale, vanno svolte e perseguite nelle forme consentite nel rispetto delle leggi e con criteri di economicità, efficienza ed efficacia.
- A tal motivo, da qualche anno il Comune di Gallipoli ha avviato una forma di collaborazione attiva e fattiva con le associazioni territoriali, quale ad esempio la locale Proloco o la stessa fabbrica del Carnevale, con il compito di curare la coordinamento dei diversi eventi facenti parte del Calendario approvato e patrocinato dall'Ente e di curare una forma di comunicazione promozionale, che faccia conoscere ad ampio raggio un'offerta di appuntamenti che soddisfano le richieste di un target articolato. La direzione artistica di ogni evento, chiaramente, resta in capo alle Associazioni ed Enti che lo hanno progettato, al fine di rendere tangibile e concreta ogni forma di progettazione partecipativa. Ciò, però, non esclude la facoltà dell'Amministrazione comunale di approvare la realizzazione dei singoli eventi, modificandoli e/o rigettandoli li dove non li ritenga idonei alla funzione strumentale accordata. Inoltre, è sempre facoltà dell'A.C. aggiungere iniziative ritenute di completamento al progetto generale e definitivo.

DATO ATTO CHE:

- Da quest'anno, con l'Open Day presso i Capannoni dedicati, i festeggiamenti del Carnevale sono stati anticipati al 14 gennaio, e continueranno il 17 con la tradizionale focareddha, mentre il 4 febbraio si svolgerà la prima delle due sfilate del Concorso dedicato ai Carri allegorico-grotteschi ed ai gruppi mascherati. La seconda sfilata è prevista l'11 febbraio, durante la quale si premieranno i vincitori del concorso dedicato ai carri allegorico-grotteschi. Il programma si concluderà il 13 febbraio con la sfilata dei soli gruppi mascherati da Piazza Aldo Moro nella Città Vecchia fino alla Chiesa di San Francesco nel centro Storico, quando il dodicesimo rintocco decreterà la fine del Carnevale e la chiave della Città verrà riconsegnata alla Confraternita che la custodirà fino al Carnevale successivo.
- Al fine di organizzare gli adempimenti in capo ad ogni attore coinvolto, ivi compresi gli uffici comunali, è stata convocata una conferenza di servizi, alla quale hanno partecipato i rappresentanti del Commissariato di P.S., il rappresentante del Comando di P.M., la Dirigenza ed il personale degli uffici competenti dei settori 1 e 2, gli organizzatori ed i rappresentanti della Protezione civile
- l'Amministrazione Comunale ritiene prioritario e strategico in questa fase economica confermare ulteriormente la volontà di sostenere la promozione territoriale mediante la valorizzazione dei tradizionali eventi e manifestazioni cittadine che, considerate nel loro complesso, costituiscono, in una con le risorse turistiche naturali, l'attrattività complessiva del territorio, tra queste il Carnevale, che - come detto - facendo parte del patrimonio culturale e sociale del territorio appartiene di fatto alla collettività gallipolina e, appunto, al suo territorio in maniera indissolubile;
- la partecipazione alla manifestazione da parte dell'intera collettività gallipolina e di tutti gli ospiti del territorio cittadino e dell'entroterra e, più in generale ancora, di chiunque intenda parteciparvi è da sempre completamente gratuita, non essendo previsto alcun tipo di corrispettivo specifico a carico di chicchessia;
- tale gratuità implica che la manifestazione medesima non possa essere svolta senza l'apporto ed il

contributo decisivo dell'Associazione proponente in termini di attività di volontariato prestata dai propri soci e di procacciamento di risorse private da destinare allo svolgimento della medesima e senza l'apporto costante nel tempo da parte dell'Amministrazione Comunale della Città di Gallipoli

- nel caso specifico trattasi di manifestazione organizzata dall'Ente comunale avvalendosi di soggetto istituzionalmente preposto allo svolgimento di attività di valorizzazione del territorio, ciò anche in ragione dell'appartenenza di fatto della manifestazione alla collettività gallipolina ed al suo territorio, come peraltro attestato dal costante affidamento da parte dell'Amministrazione Comunale delle relative attività alla medesima associazione oggi richiedente
- al fine di garantire elevati standard dei servizi e degli spettacoli offerti, il Comune di Gallipoli interverrà con un ulteriore budget di 20.000,00, (in aggiunta ai € 5000,00 relativi alla realizzazione della focaredda) omnicomprendente di tutte le spese tecnico organizzative, dei mezzi e delle strutture di proprietà non comunale, dei bagni chimici, del servizio dei VV.FF, del servizio di vigilanza, della protezione civile e servizio ambulanza, service, dei premi in denaro che verranno messi in palio con il concorso dedicato ai gruppi mascherati, della siae, delle assicurazioni e qualsiasi altro servizio necessario per la riuscita dell'evento e/o richiesto come prescrizione dalla C.C.V.L.P.S. o dettato dalla circolare Minniti.
- Il suddetto onere dovrà trovare idonea copertura al cap. 908 "manifestazioni varie e di promozione turistica", competenza del bilancio 2018, sicché permettere la prenotazione dei servizi e forniture necessarie per lo svolgimento della manifestazione. Quanto alle relative attività in programma, gli oneri delle stesse rimangono ad esclusivo carico della Fabbrica del Carnevale, lasciando allo stesso gli eventuali proventi derivanti da contratti pubblicitari con soggetti privati, ivi compresi quelli con le reti televisive, che potranno essere noti al pubblico mediante installazione dei relativi supporti temporanei sulle vie cittadine; a tali fini l'Amministrazione Comunale autorizza espressamente l'associazione all'utilizzo del logo della Città e della dicitura "Carnevale di Gallipoli", oltre che all'installazione temporanea di mezzi e materiale pubblicitario per il periodo della manifestazione come indicato nel programma in atti, come anche alle relative e necessarie occupazioni di suolo pubblico

DATO ATTO, INOLTRE, CHE:

- la Fabbrica del Carnevale ha previsto ulteriori iniziative da realizzare nel periodo tardo primaverile, così come attestato nella nota acquisita tramite mail e conservata negli atti di ufficio, al fine di valorizzare l'arte della cartapesta come elemento essenziale dello spettacolo carnascialesco, contribuendo ad una conoscenza più vasta e dedicata agli ospiti del periodo italiani e stranieri.
- Il progetto che è stato sottoposto all'attenzione dell'Amministrazione prevede un'estemporanea pittorica, l'esposizione dei carri ed una sfilata dei gruppi mascherati, esibizioni artistiche e musicali anche dedicate ai bambini, laboratori didattici per gli alunni delle scuole superiori cittadine, la realizzazione di un murales sulla facciata dei capannoni del carnevale

VISTI lo Statuto Comunale, il D.Lgs nr. 267/2000 e il Regolamento Comunale sul funzionamento della Commissione Comunale di Vigilanza sui locali di Pubblico Spettacolo, approvato con Deliberazione del C.S. nr. 26 del 14/02/2012)

DATO ATTO CHE sulla proposta della presente deliberazione sono stati espressi i pareri di cui all'art. 47 d.lgs. 267/2000;

con voti favorevoli unanimi, espressi in forma palese,

D E L I B E R A

1. **di dare atto di** quanto in premessa
2. **di approvare** il programma, conservato in atti, delle manifestazioni facenti parte dell'edizione 2018 del Carnevale di Gallipoli, intesa come manifestazione organizzata dall'Ente comunale che si avvale di soggetto istituzionalmente preposto allo svolgimento di attività di valorizzazione del territorio identificato nella Fabbrica del Carnevale.
3. **di affidare** la gestione complessiva di tutta la manifestazione alla suddetta Fabbrica del Carnevale. Il programma definitivo è stato definito durante la riunione tecnica con i soggetti preposti ed indicati in narrativa;
4. **di dare atto che** anche la Direzione artistica è interamente affidata al soggetto summenzionato, che

- sarà responsabile della buona riuscita di tutte le iniziative
5. **di dare atto che** la C.C.V.L.P.S. provvederà ad esprimere le proprie prescrizioni in appositi verbali cui gli organizzatori dovranno strettamente attenersi;
 6. **di dare atto che** tutte le dichiarazioni e le certificazioni di conformità previste dalla normativa vigente verranno predisposte dal tecnico incaricato, il quale provvederà a consegnarle agli uffici competenti per la valutazione della C.C.V.L.P.S.;
 7. **di disporre** a carico degli organizzatori tutti gli aspetti organizzativi, gestionali e di responsabilità civile e penale nei confronti dei terzi inerenti lo svolgimento dell'evento, liberando l'Ente da ogni e qualsivoglia pretesa/responsabilità da parte di terzi;
 8. **di dare mandato** alla P.M. di istituire il blocco della circolazione nelle vie e Piazze interessate dalle feste, dal passaggio del corteo e dei carri, come da percorso indicato dagli organizzatori, il divieto di parcheggio con rimozione forzata e di prevedere la presenza degli agenti necessari durante lo svolgimento della manifestazione. Di predisporre il transennamento totale di tutto il percorso interessato dal passaggio di carri e gruppi mascherati, anche attraverso l'integrazione delle strutture idonee e necessarie, attivando le dovute procedure di acquisizione delle stesse. Di adottare, inoltre, qualsiasi atto, nell'ambito della propria competenza, idoneo e necessario al buon esito della manifestazione medesima
 9. **di approvare** lo svolgimento della manifestazione denominata "Carnevale di Gallipoli" edizione 2018, secondo i termini e le modalità esplicitate nel relativo programma e alle eventuali modifiche che, comunque, si rendessero necessarie da parte del soggetto organizzatore in ragione di eventuali rinvii a causa di avverse condizioni atmosferiche;
 10. **di dare atto** che gli organizzatori dovranno assicurare la partecipazione di nr. 4 carri allegorici ed almeno 8 gruppi mascherati
 11. **di dare atto che**, l'Ente interverrà con uno stanziamento di € 20.000,00 da imputare al cap. 908 "manifestazioni varie e di promozione turistica", in quanto spesa non frazionabile e di competenza dell'esercizio finanziario 2018,
 12. **di dare atto che** il budget approvato dall'Amministrazione comunale deve intendersi onnicomprensivo di tutte le spese organizzative, compresi i costi per il professionista incaricato della stesura di tutta la documentazione tecnica e del piano di sicurezza da presentare alla C.C.V.L.P.S., dei mezzi e delle strutture di proprietà non comunale, dei bagni chimici, del servizio dei VV.FF, del servizio di vigilanza, della protezione civile e servizio ambulanza, service, dei premi in denaro che verranno messi in palio con il concorso dedicato ai gruppi mascherati, della siae, delle assicurazioni e qualsiasi altro servizio necessario per la riuscita dell'evento e/o richiesto come prescrizione dalla C.C.V.L.P.S. o dettato dalla circolare Minniti.
 13. **di dare atto che** la Fabbrica del carnevale dovrà garantire il collaudo statico delle opere in cartapesta, che dovrà essere asseverato da apposite certificazioni tecniche
 14. **di dare atto che** gli organizzatori dovranno obbligatoriamente consegnare agli uffici comunali l'elenco delle spese preventivate per l'effettuazione dei singoli eventi, al quale dovrà seguire rendicontazione dettagliata e completa dei documenti giustificativi come per legge alla fine dell'evento, necessaria per la liquidazione del saldo a carico dell'Ente. Nel caso in cui i costi sostenuti saranno inferiori al contributo concesso, anche quest'ultimo sarà decurtato per differenza
 15. **di dare atto che** resteranno a carico dell'Ente le "Spese di funzionamento della C.C.V.L.P.S." e i servizi assicurati dalla presenza del personale di P.M.
 16. **di autorizzazione** l'occupazione di suolo pubblico e l'utilizzo delle vie cittadine, anche ai fini dell'installazione di mezzi e di impianti pubblicitari temporanei in deroga al vigente regolamento comunale, previo parere del Comandante di P.M.;
 17. **di dare atto che** i suddetti dovranno acquisire le autorizzazioni di cui all'art. 68 del Testo Unico di Pubblica Sicurezza
 18. **di dare atto che** per la Focaredha gli indirizzi al Dirigente sono stati già impartiti con apposito e precedente atto di giunta
 19. **di autorizzare** la Dirigente del Settore 1 e 2 a predisporre gli atti conseguenti e necessari ivi compreso l'impegno di spesa di complessive euro 20000,00 da imputare sul cap. 908 del redigendo Bilancio 2018 suddivise come specificato nei punti precedenti
 20. **di incaricare** il Responsabile del Settore 3 alla fornitura del palco e transenne comunali, come da richiesta degli organizzatori e disposizioni da parte della C.C.V.L.P.S. E della P.M.

21. **di dare atto che** eventuali e ulteriori manifestazioni legati all'evento, così come illustrate nella nota a firma del Presidente della Fabbrica, Stefano Coppola, conservata negli atti di ufficio, che prevede estemporanee pittoriche, murali, esposizione dei carri allegorici e sfilata dei gruppi mascherati, eventi musicali e per bambini da realizzare in un periodo successivo, saranno concordati successivamente con gli organizzatori. A seguito di tale valutazione e previa approvazione del Bilancio di previsione 2018, per le iniziative suddette l'Ente prevederà un budget di € 10.000,00

DICHIARA

immediatamente eseguibile la presente deliberazione ai sensi del comma 4 art. 134 del D.Lgs. 267/2000.

Il IL SINDACO
F.to Minerva Stefano

Il Il Segretario Generale
F.to Ria Giancarlo

Per copia conforme per uso amministrativo.

Li,

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Certifico che la presente deliberazione viene pubblicata dal 01/02/2018 al 16/02/2018
all'albo pretorio del Comune.

Gallipoli,

Il Messo Comunale

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Certifico che la presente deliberazione:

- E' stata pubblicata nelle forme di legge all'Albo Pretorio;
- E' divenuta esecutiva il 30/01/2018 ai sensi dell'art. 134 comma 3 del D. Lgs. 267/2000;

Gallipoli, 30/01/2018

Il Il Segretario Generale
Ria Giancarlo

Copia conforma all'originale informatico, sottoscritto con firma digitale.